

L'Arbre d'Hippocrate

« Partenaire des Allocataires »

Bulletin trimestriel de l'AMVARP, association régie par la Loi du 01.07.1901

n°146

Président : Docteur Paul Fleury

Décembre 2014



AMVARP, Centre Antoine Béchère, CUSP

45 Rue des Saints-Pères

75006 Paris.

☎ 01 39 83 20 31 amvarp@gmail.com



Éditorial & infos
page 1

Compte-rendu AG
page 2



Infos
page 3



Tribune libre
page 4



Se souvenir...
page 5



Activités culturelles
page 6



Voyages
page 7



Blog & Agenda
page 8

ÉDITORIAL

Parcours Initiatique * auprès des Elus et Syndicats

Le Conseil d'Administration de l'AMVARP, devant la non reconnaissance de la FARA comme organisme représentatif des Médecins et Veuves (Veufs) retraités de France, ainsi que devant les atteintes portées à l'indépendance des professions libérales, comme des menaces qui pèsent sur les retraites du corps médical, a décidé de se rapprocher d'un certain nombre de parlementaires ou de responsables politiques et syndicaux.

Cette initiative a pour but l'information grâce à un contact verbal direct de ces autorités à l'égard des problèmes qui préoccupent les médecins et les conjoints survivants, dont le quart est uni dans une structure nationale : la FARA faite de 16 régions dont la nôtre (12ème) pour la région parisienne.

Ainsi, les membres du bureau de l'AMVARP sont devenus les messagers de cette campagne.

Le Président de la FARA, le Docteur Claude Poulain, accompagné de ses deux vice-présidents, les Docteurs Louis Convert et Paul Fleury a été reçu au Ministère des Affaires Sociales, de la Santé et des Droits des femmes.

Cet entretien sur l'avenir des régimes de retraites caractérisé par une large écoute courtoise et dite sans à-priori, n'a pas apporté de réponse définitive puisque exigence nous est formulée d'arriver à convaincre certains syndicats médicaux.

J'emploierai la formule « quand la bouche semble dire « oui » le regard dit « peut-être ».

Une audience est prévue au Conseil National de l'Ordre, comme auprès du Docteur Jean-Paul Ortiz, Président de la CSMF. (Confédération des syndicats des Médecins Français)

D'autres rencontres vont suivre.

Cette sensibilisation de responsables devrait constituer un soutien important et est un exemple à développer.

Tout ceci devrait conduire à une bonne évolution à l'égard de nos préoccupations. J'en accepte l'augure comme vous.

Une région, c'est bien, mais associée aux 15 autres, que dire de plus, car l'union fait la force.

Le bureau de l'AMVARP vous souhaite les vœux les plus sincères pour la prochaine année pour vous et vos familles.

Docteur Paul FLEURY
Président de l'AMVARP

* L'éditorial du Président qui figurait dans le précédent 'Arbre d'Hippocrate n° 145 est reproduit ici du fait de la trame de fond qui rendait la lecture du texte difficile



Association des Médecins & Veuves Allocataires de la Région Parisienne

L'Assemblée Générale Ordinaire, suivie de l'Assemblée Générale Extraordinaire se sont tenues le jeudi 20 novembre à 14h30.

Du fait de l'absence de quorum, comme le prévoit les statuts dans son article 9 une assemblée générale extraordinaire a fait suite avec le même programme.

Le Président Paul Fleury a rappelé les actions politiques menées tout le long de l'année auprès des différents corps politiques et syndicaux, afin de faire connaître la FARA et l'AMVARP dans la défense de nos retraites. Accueil toujours courtois, et comme il est dit, il faut semer en attendant que cela pousse.

Les autres activités moins sensibles aux aléas politiques rencontrent un franc succès, que ce soient les conférences mensuelles, les visites culturelles et les différents voyages.

Il conclut que 2014 a été encore plus riche dans tous ses aspects que le conseil d'administration et le bureau ont su gérer au bénéfice des membres de l'Association.

Un silence fut observé pour la disparition de personnalités, fidèles à notre association. Quitus donné sans réserve au rapport du Président.

Le Trésorier a présenté le bilan 2013 en équilibre du fait de son implication dans la recherche du meilleur rapport qualité prix.

Il a ensuite présenté le budget prévisionnel 2014.

Le quitus a été donné à l'unanimité

La cotisation 2015 reste inchangée et déductible fiscalement, soit 35 euros pour les médecins retraités, 20 euros pour les conjoints survivants.

Après discussions et réponses aux questions posées, ces propositions sont adoptées à l'unanimité.

Il est passé en revue les différentes activités culturelles, les conférences organisées et suivies par Jean-Michel BIGOT, la société des Amis du Louvre suivie par Marie-Pierre LIOT, l'abonnement à tarif préférentiel au Quotidien du Médecin, les réservations pour la Comédie Française, par Jean-François DION et Michel BLERY, l'organisation des différents voyages, en 2013, et ceux de 2014, par Paul et Christiane FLEURY, Francette BOREL, Michel BLERY, Pierre et Marie-Claire HECQUET

Ensuite, sont proposés au vote pour le conseil d'administration 2015. Les candidats suivants Catherine AUCLAIR, Michel BLERY, Paul FLEURY, Daniel GEORGES, Claude MARSAULT, Yves NAUDILLON sont tous élus à l'unanimité.

Remercions ici les membres sortants qui n'ont pas voulu renouveler leur participation, bien qu'ils aient été des éléments très actifs lors de leur présence, notamment, Mauricette BOITARD, Jean-François DION, Charlotte GUSDORF.

Ensuite la séance est levée

Le conseil d'administration 2015 constitué par ordre alphabétique : C. Auclair, J.C. Bader, J.M. Bigot, M. BLERY, F. BOREL, P. FLEURY, D. GEORGES, F. GONTARD, M. LETON, M.P. LIOT, C. MARSAULT, Y. NAUDILLON, T. PINGET, M.E. PLICQUE, J.P. ROBLIN, s'est réuni en vue de la constitution du bureau ainsi : Paul FLEURY Président, Jean-Michel BIGOT, Vice-Président, Francette BOREL, Vice-Présidente, Maurice LETON, Secrétaire Général, Jean-Claude BADER, Secrétaire Général Adjoint, Michel BLERY, Trésorier, Claude MARSAULT, Trésorier Adjoint.

Nous rappelons que tous les membres du bureau et du conseil d'administration sont bénévoles.

Nous souhaiterions que d'autres adhérents nous aident dans nos diverses activités.



et CARMF

La FARA a organisé le 11 septembre 2014 une séance d'information préparatoire à l'Assemblée Générale de la CARMF.

Le matin de l'AG était consacré au thème en vogue actuellement sur la pénurie de médecins, le détail est consultable sur le site de la CARMF. www.carmf.fr

Rappelons que tous les délégués médecins, cotisants, retraités, conjoints survivants, régime invalidité décès, ont été invités à participer à cette assemblée générale ordinaire qui a eu lieu le samedi après midi.

Le Conseil d'Administration de la CARMF a décidé l'augmentation du point du régime complémentaire de +0.5%, à 78.40 € pour les allocataires médecins, et à 47.04 € pour les conjoints survivants, suivant en cela l'inflation des 12 derniers mois. La valeur du point du régime de base (RB) devrait augmenter de +0.9% au 1^{er} octobre 2015 après un gel de 18 mois. Quant à la valeur du point ASV, baisse de 3% pour les retraites liquidées avant 2006 (de 14.40 à 14.00 €), pour les retraites liquidées à partir de 2011, le point reste à 13.00 €, pour les retraités entre 2006 et 2010, 2 valeurs 14.00€ pour les points acquis avant 2006 et 13.00 € pour les autres . Globalement, les retraites baisseront, et la pension de réversion des conjoints survivants subira une baisse moyenne de 70 €. Pour en savoir plus, consulter le site dont le lien est indiqué ci-dessous.

FARA 79 rue de Tocqueville Paris www.retraite-fara.com

La FARA communique avoir mis en place : la **Téléassistance** en partenariat avec Mondial Assistance, service du quotidien qui permet aux personnes vulnérables de vivre seules chez elles. L'offre FARA est réservée à tous les adhérents de la FARA, donc de l'AMVARP, leurs ascendants et leurs descendants. Le tarif est de 17 € par mois au lieu de 19 €, frais de dossier offerts. L'offre nationale est accessible sur www.mondial-teleassistance.com. De plus amples détails seront développés dans le prochain numéro de l'Arbre d'Hippocrate



Tribune Libre

Le premier Congrès du Conseil National de l'Ordre des Médecins(CNOM) : a eu lieu au CNIT les 16,17 et 18 octobre 2014, avec un programme que nous ne pouvons, faute d'espace reproduire ici. Ces informations sont sur le site du CNOM à l'adresse suivante : <http://www.conseil-national.medecin.fr/node/1523>

Menace de grève de soins

Les médecins sont exaspérés :

- ils protestent contre le projet de loi de santé présenté par le ministre de la santé,
- ils demandent l'ouverture de négociations conventionnelles,
- ils dénoncent la mise en place d'un service territorial de santé au public, dirigé par les ARS,
- ils refusent que soient confiées aux pharmaciens les vaccinations,
- ils exigent la revalorisation immédiate de la visite à domicile à 56 euros, équivalente à la visite longue,
- ils demandent l'abandon du tiers payant et l'abrogation de l'avenant n° 19 de la convention.

Le malaise touche également les praticiens hospitaliers adjoints contractuels salariés qui menacent de déposer un préavis de grève.

Tous se préparent à une grève des soins du 23 décembre 2014 au 3 janvier 2015, puis si nécessaire, poursuite en janvier 2015.

Le soutien des médecins retraités leur est acquis.

L'AMVARP vous propose des activités qui vous permettent de rencontrer des anciens collègues, de partager des moments de détente, d'échanger des idées, dans un constant souci de vraie convivialité. Encouragez vos amis à nous rejoindre.

-L'Arbre d'Hippocrate : le bulletin trimestriel vous est envoyé si vous êtes à jour de votre cotisation annuelle à l'AMVARP. Notre bureau, qui ne comprend que des bénévoles, assure la création de ce lien avec nos adhérents. L'impression et le routage sont assurés par un imprimeur qui n'est pas gratuit. Vous comprendrez que nous ne pouvons en maintenir le suivi que dans la mesure où les cotisations sont honorées.

-Le Quotidien du Médecin : nous avons négocié un tarif préférentiel pour nos adhérents : 121,5 € au lieu de 187€. Ce tarif ne pourra être maintenu que si vous nous faites part de votre abonnement, le nombre des abonnements obtenu par notre intermédiaire est notre meilleur argument de négociation.

-Suggestions : nous attendons vos propositions d'intervenants lors des conférences mensuelles ou par courrier postal ou électronique. Soyez certains que nous les prendrons en considération.

Se Souvenir ...

MUSTAPHA KEMAL ET LA REPUBLIQUE TURQUE par Henri NAHUM

En 1915, alors que la situation militaire est mauvaise, aussi bien sur le front français que sur le front russe, les Alliés débarquent aux Dardanelles dans l'espoir de provoquer la chute de Constantinople.

Un jeune colonel turc, Mustapha Kemal, galvanise ses troupes et contraint le contingent britannique à rembarquer quelques mois plus tard. Il est promu héros national, sauveur de l'empire, nommé général et décoré du titre de pacha. Né en 1881 à Salonique, alors ottoman, c'est un jeune homme ambitieux qui se sent promis à un brillant avenir, en proie cependant à des crises dépressives alternant avec des périodes mégalomaniaques.

Après la défaite turque et l'occupation totale du pays par les Alliés, Mustapha Kemal est chargé de rétablir l'ordre en Anatolie. Il décide au contraire de créer un véritable gouvernement insurrectionnel, convoque une Assemblée Nationale et s'oppose au traité de Sèvres qui démembrerait la Turquie. Il mène des campagnes victorieuses contre les Arméniens, les Kurdes, les Français qui occupent le Sud-est de l'Anatolie, et surtout les Grecs qui rêvent d'un nouvel empire byzantin de part et d'autre de la Mer Egée. La guerre gréco-turque se termine par la déroute grecque, suivie par la conclusion du traité de Lausanne qui, en 1923, rétablit la Turquie dans ses frontières actuelles et décide d'un échange de populations.

Maître du jeu, Mustapha Kemal abolit le sultanat et proclame la république. L'idéologie kemaliste tourne délibérément le dos à l'empire ottoman, magnifie les racines asiatiques du peuple turc, rejette l'Islam et instaure une laïcité intransigeante, supprimant les

institutions religieuses et interdisant le port du voile et du fez. La nouvelle Turquie se veut un état-nation homogène, sans minorité religieuse ni linguistique. La langue turque est rénovée, purgée des vocables arabes et persans. L'alphabet latin remplace l'alphabet arabe, ce qui permet de combattre l'illettrisme. Sur le modèle européen, sont rédigés un Code civil et un Code pénal. Les Turcs sont tenus d'adopter un patronyme à consonance turque ; Mustapha Kemal adopte celui d'Atatürk.

Parallèlement, la Turquie, ruinée pendant la guerre, se reconstruit, les réseaux ferré et routier se développent, l'agriculture se modernise, une industrie se crée, l'économie est nationalisée.

Si la Turquie est devenue républicaine, on ne peut guère dire qu'elle soit démocratique. Certes il y a des élections libres au suffrage universel, mais les candidats sont désignés par le parti unique dont Mustapha Kemal est Président, fonction qu'il cumule avec celle de Président de la République et de Président de l'Assemblée Nationale. Les méthodes de gouvernement sont pour le moins autoritaires : menaces contre les opposants, arrestations d'hommes politiques et de journalistes, procès, peines de prison, pendaisons. Des révoltes sont énergiquement réprimées.

Restée neutre pendant la deuxième Guerre Mondiale, la Turquie plonge, dans les années suivantes, dans de graves crises politiques et économiques.

Après la mort d'Atatürk en 1938, les réformes qu'il a instituées sont assouplies, en particulier en ce qui concerne la laïcité. L'autorisation de multipartisme aboutit en 2002, à l'arrivée au pouvoir d'un parti islamo-conservateur qui tourne délibérément le dos au Kémalisme.

L'ART CONTEMPORAIN DECRYPTÉ

par Max DANA.

Que faut-il entendre par artiste contemporain ? C'est un artiste, vivant ou mort, à condition que sa vie ou son œuvre rejoignent l'actualité.

Qui décide ? Essentiellement un millier de **collectionneurs** richissimes qui, dans le monde, font la pluie et le beau temps. Ils font du mécénat et font partie du Board des Musées dont ils influencent les achats et expositions. Ils créent des Fondations, des Musées privés, des Prix annuels pour la promotion d'artistes émergents. Ils achètent sans compter les artistes les plus chers, sachant que les œuvres et artistes auxquels ils s'intéressent prennent automatiquement une plus-value considérable, encore majorée quand ils prêtent les œuvres à un Musée pour une expo médiatique.

Les **Grandes Galeries internationales** fonctionnent en réseau. Dans les **Grandes Foires Internationales** (Bâle, Miami, FIAC) les Grandes Galeries apportent leurs nouveautés et les grands collectionneurs se précipitent pour les rafler avant l'ouverture au public. Les **Grandes Maisons de Vente aux Enchères** (Sotheby, Christie's, Artcurial) déterminent la cote et font coïncider grandes ventes et grands événements. Elles sont souvent aux mains de grands collectionneurs.

Les **grands artistes** dont la cote se compte en millions de dollars sont souvent organisés en équipes, chercheurs d'idées pour faire du nouveau (en faisant souvent appel à la provocation sur le sexe ou la religion).

Quels sont les artistes contemporains ?

Pour beaucoup, ce sont ceux qui ne travaillent pas sur supports traditionnels (peinture, sculpture) : Photo et vidéo qui se sont imposées avec leur marché et des artistes parfois géniaux (Bill VIOLA)
Les mouvements Néo-dadaïstes descendant de Marcel DUCHAMP: Art conceptuel, Art minimal, Land-Art, Body-Art, Art pauvre, Fluxus. Les Peintres à démarche duchampienne : Pop'art (WARHOL), Nouveau Réalisme (Pop Art français). Aussi : Street-Art (BASQUIAT), Figuration libre (COMBAS)
En réaction à tous ces mouvements provocateurs, on assiste à l'essor de:

- l'Art brut et singulier
- Et surtout des Post-Modernes : GAROUSTE (France), BASELITZ (Allemagne), SAURA (Espagne), CHIA (Italie), FASSIANOS (Grèce).

Il existe en France beaucoup d'artistes de grand talent, méconnus, très abordables, que l'Association « **L'œil Neuf** » essaie de promouvoir (site internet, expos, visites de galeries, d'ateliers, cafés artistiques)

Pour plus de détails consulter le site www.loeilneuf.org

NOS VOYAGES, IMPRESSIONS !

DIEPPE : Sous François 1er, c'était le plus important port de France. Sa prospérité est associée au nom de Jehan ANGO qui, armé de nombreux vaisseaux pour lutter contre les influences espagnole et portugaise. Il s'enrichit grâce à la capture de trois caravelles, en provenance du Mexique, qui contenaient le trésor volé au dernier Empereur aztèque et destiné à Charles Quint. En outre, s'y trouvaient le rapport des conquêtes de Cortés et les cartes marines des pilotes.

Cela permit de futures expéditions vers les Antilles. Jehan ANGO se fit construire à **Varengeville-sur-mer**, un manoir d'inspiration renaissance italienne, avec le privilège de posséder un colombier, le plus beau, le plus grand de la région ! Gouverneur de Dieppe, Banquier de François 1er, il mourut ruiné, Henri II n'ayant pas honoré les dettes de son royal père.

Élégance de la maison et du parc du **Bois des Moutiers**, d'inspiration anglaise Arts et Crafts, fin XIX^{ème} siècle. Simplicité savante de la réalisation, alliant et opposant ombre et lumière des perspectives d'arcades, en enfilade dans le parc, lignes épurées du mobilier dans un intérieur de conception familiale et conviviale. L'ensemble procure un ressenti d'apaisement et de symbiose avec la nature .

Nous nous sommes promenés dans le jardin **Shamrock**, guidé par son créateur qui, depuis 30 ans collectionne et cultive plus d'un millier d'Hydrangeas (hortensias), blancs, roses, rouges, voire rouge sombre presque noire. Tous ces hortensias ont été rapportés du Japon lors de multiples voyages. Juste retour des choses, des spécimens disparus au Japon ont pu y reflorir grâce à leur conservation dans ce jardin-musée.

Notre excursion s'est terminée par la visite du **Château de Miromesnil**. Cette belle demeure a traversé la Révolution sans dommage, grâce au marquis Armand Hue de Miromesnil, qui s'était opposé à la suppression des parlements. Ensuite, il fut nommé garde des Sceaux par Louis XVI, et a œuvré pour l'abolition de la Question préparatoire, c'est à dire de la torture avant l'exécution des prisonniers. Après avoir participé à la défense du roi, il se retira sur ses terres où il bénéficia du soutien de la population locale. Le château est actuellement habité et animé par une descendante du Comte de Vogüé.

Surprenant potager, où les enfants des écoles découvrent avec surprise la carotte qui ne leur est servie que râpée en vinaigrette, et le goût des épinards qu'ils croyaient détester! Et nous avons été surpris et étonnés par des poireaux géants et des choux de 18kg, légumes oubliés!

Visite clôturée avec la Châtelaine, autour d'une délicieuse tarte sablée aux pommes, juste sortie du four et dégustée sous un soleil doux et chaud de fin d'été. Nous fîmes nos adieux à Dieppe en longeant la plage, le ciel était clément, constellé de cerfs-volants, une vraie fête!(M-E.P)

COMPIEGNE : une très belle journée!



Au bord de l'Oise et en lisière de la forêt s'est édifiée la ville de Compiègne, dont le château reflète la traversée mouvementée des âges.

Louis XIV se disait roi à Versailles, gentilhomme à Fontainebleau et paysan à Compiègne.

Souvent détruit, le château fut rebâti sous Louis XV par l'architecte Jacques Ange GABRIEL.

A l'intention de Marie-Louise, Napoléon 1er fit aménager une belle terrasse ornée de statues à l'antique, découvrant une perspective de 4km, grâce à la trouée des Beaux-Monts. Un berceau de verdure de 1,5 km se prolongeait jusqu'à la forêt, permettant à l'Impératrice de s'y promener à l'écart.

Mais, c'est surtout à l'époque de Napoléon III, que le château devenu palais, rayonne de splendeur. Le style de Louis XVI, admiré par Eugénie, y transparait. La somptuosité des salons d'apparat contraste avec les appartements privés, simples et confortables.



On imagine les luxueuses réceptions, « les séries »,



auxquelles sont conviés des souverains, le tsar Nicolas II, des écrivains, Prosper Mérimée, des savants, Pasteur. Celui-ci, faisant une démonstration sur la circulation sanguine à l'aide de grenouilles, mais rappelé en

urgence à Paris, quitta les lieux en les oubliant...laissant le souvenir d'un surprenant concert!



Accueillis pendant une semaine, la centaine d'invités s'adonnait aux jeux de société, au théâtre, aux conférences, à la chasse et à la visite du château de Pierrefonds que Viollet le Duc reconstruisait.

Le Palais concentrait vie politique, littéraire, scientifique et aussi artistique : tel le célèbre tableau de Winterhalter où Eugénie, entourée de ses Dames d'Honneur, porte une robe blanche rehaussée de violet, sa couleur fétiche et les belles sculptures du Prince héritier par Carpeaux.

A St Jean aux Bois, nous découvrons une belle abbaye bénédictine de style gothique primitif aux lignes sobres, à plan cruciforme sans déambulatoire ni

chapelles latérales, remarquable pour son chevet plat, sa voûte à croisée d'ogives sexpartites dans le chœur et à la croisée des transepts, et par les 4 vitraux en grisaille classés, sur les 2 flancs du chœur.

L'isolement du site, au milieu de la forêt, conduit les moniales à échanger leur monastère avec celui des chanoines réguliers de St Augustin, victimes en 1652 des troupes du maréchal de Turenne.

Il ne subsiste que la salle capitulaire, une porte fortifiée, une partie de l'enceinte et le porche de la ferme.

Rosceline, première abbesse en 1152, offre l'hospitalité pour la nuit à un convoi transportant vers Amiens les reliques de Ste Euphrasie d'Alexandrie et elle ne peut résister à la tentation de les dérober. Il en naquit un pèlerinage !

Une vingtaine de charmantes petites maisons, en enfilade, dans la première cour, sur le bord du fossé était louée à des particuliers par le prieuré. Elles existent encore et ont inspiré Maurice Utrillo. (M-E.P)

Au cours de cette journée, le centenaire de la guerre 14-18 fut évoqué, ainsi que les événements qui eurent lieu dans la région.



ACTIVITES CULTURELLES

Conférences du jeudi

Et le programme de l'année 2015 débutera

-Le jeudi 8 janvier 2015 - 14h30 : Conférence de Mr DOESSANT Serge, sur

«La débâcle de 1940, origine du désastre»

http://www.formation.terre.defense.gouv.fr/Accueil/EnjeuxDefense/La_Plume_et_lepee/La_plume_et_lepee_2010/LEs_ecrivains_dedicacens/ecrivains_popup/s_doessant.html

<http://www.boutique-histoire.fr/9782352850731-le-desastre-de-1940-de-l-union-sacree-a-vichy-serge-doessant/>

Et en fin d'après midi, classiquement nous fêterons les rois.

-Le jeudi 5 Février 2015 -14h30 : Conférence du Dr LIU Bingkaï sur

« Médecine traditionnelle chinoise »

<http://www.franceinter.fr/emission-la-tete-au-carre-la-medecine-chinoise-dans-les-hopitaux-francais>

-Le jeudi 5 mars 2015 - 14h30 : Conférence de Mme Aude SIMEON sur « Prof chez les taulards»

<http://audesimeon.canalblog.com/>

<https://www.actualitte.com/interviews/prof-chez-les-taulards-par-le-livre-les-detenus-s-echappent-de-la-realite-carcerale-2005.htm>

L'intérêt suscité par ces conférences vous permet si vous le souhaitez d'être accompagné de vos proches, amis, et pourquoi pas, de médecins retraités ou de conjoints survivants, futurs adhérents et soutiens de l'**AMVARP**.

Centre Antoine Bécère, 45 rue des Saints-Pères
75008 Paris. Ascenseur 8^{ème} puis escalier 9^{ème}
étage. Activité suivie par Jean-Michel BIGOT

Société des Amis du Louvre

L'AMVARP vous propose une inscription annuelle à tarif préférentiel de 70 €.

N'oubliez pas de faire votre renouvellement auprès de l'AMVARP dès que la fin de votre abonnement est annoncée.

SORTIES CULTURELLES 2015

visite du MUSEE DE L'ECOLE VETERINAIRE D'ALFORTVILLE, le jeudi 12 mars 2015. Rendez-vous sur place voir feuille inscription

SORTIE à GIVERNY

Le Mercredi 6 Mai 2015, voir feuille d'inscription.
La Maison et les Jardins de Claude Monet
Le Musée des Impressionnistes

Claude Monet a vécu de 1883 à 1926 dans sa maison de Giverny. Passionné par le jardinage autant que par les couleurs, il a conçu son jardin de fleurs et son jardin d'eau avec les nymphéas comme de véritables œuvres.

Le musée des impressionnistes s'intéresse à l'histoire de l'impressionnisme, et à ses conséquences sur la peinture de la seconde moitié du XX^{ème} siècle. Il remplace le musée d'art américain. L'exposition a pour thème l'influence de l'art de Claude Monet sur ses contemporains, notamment la colonie des artistes américains de Giverny et les générations qui lui ont succédé tel Maurice DENIS.

PROGRAMME

8H30 :- Départ en car de PARIS Porte Maillot devant l'entrée principale du Palais des Congrès

10H30-11H45 :-Visite guidée du Musée des Impressionnistes

12H15 :- Déjeuner sur place

Cette carte vous donne accès toute l'année, à toutes les expositions du Louvre, en coupe-file, et vous permet de recevoir leur revue trimestrielle.

Avec votre carte de membre, vous recevrez un reçu fiscal ouvrant droit à réduction d'impôt pour participation à une œuvre de mécénat.

Votre carte vous permet aussi d'obtenir des réductions dans de nombreux musées, présentez la lors de chacune de vos sorties.

Encouragez vos confrères à rejoindre les Amis du Louvre. Activité suivie par Marie-Pierre Liot

Prière de remplir toutes les rubriques de la fiche Société des Amis du Louvre, en **MAJUSCULES**, et de libeller votre chèque à l'Ordre de l'**AMVARP**.

14H00-16H00 :-Visite guidée de la maison et des jardins de Claude Monet

16H00-17H00 :-Temps libre dans les jardins
Retour à PARIS Porte Maillot vers 18H30

Prix 80 € tout compris. Nombre de places 40.
Limite d'inscription 31 Mars 2015
Sortie préparée par C. et M. BLERY

L'Auvergne ses Volcans Sa Limagne

En 2015, il vous est proposé de passer 5 jours, 4 nuits, dans une région magnifique, l'Auvergne, avec un programme élaboré en connaissance de cause par Paul et Christiane FLEURY **du mardi 9 juin au samedi 13 juin 2015.**

Départ en train, et circuit sur place. Déplacement en car.

Le programme est en cours d'élaboration, il sera communiqué aussitôt connu. Par contre, vous pouvez déjà vous préinscrire à l'aide de la feuille intercalaire, ceci afin d'optimiser les réservations. Peu de chambre single, aussi il est conseillé de faire jouer les affinités pour constituer des twins.



Les nouvelles technologies

Si depuis Blaise Pascal, la recherche pour faciliter l'usage des mathématiques et leur corollaire, le numérique. Que d'évolution depuis les cartes perforées précurseurs de l'informatique moderne, tant pour les machines de bureau, et les moyens de communication. Il y eut ce bon vieux téléphone en bakélite, de différents modèles, de celui où il fallait tourner une manivelle pour avoir l'énergie de connexion, à celui auto alimenté, puis les téléphones sans fil, utilisés par les services publics, police, pompiers, secours. Et après l'apparition du minitel, le bi bop, où il fallait se trouver près d'une borne d'appel, souvent dans la rue. L'eurosignal pour les professionnels, mais il fallait encore trouver une cabine téléphonique, ce serait difficile à notre époque. Puis les premiers téléphones mobiles, le 1011 de Nokia, par exemple de près de 1 kg (batterie comprise bien sûr), je sais, ce fut mon premier mobile, et tout s'accélère, miniaturisation des téléphones GSM (portables) augmentation de la taille des écrans, conduisant aux Smartphones à écran tactile, les derniers en dates, les « phablettes », union d'un téléphone et d'une tablette de petite taille, capables de rivaliser avec les ordinateurs. Où nous conduirons les objets connectés. Le futur est déjà à nos portes, pour quels usages, interrogeons-nous ? (M.L)

Notre adresse : amvarp@gmail.com . Elle vous permet de nous faire part de vos remarques.

Annonce : pouvant intéresser, proches ou connaissances :

Le cabinet Médical d'Asnières-sur-Oise recherche un médecin généraliste. Le cabinet médical se compose de : 2 médecins généralistes, consultant à domicile et au cabinet, des infirmières, 1 podologue, 1 ostéopathe, 1 kinésithérapeute. Il est situé sur la place du village, à 50 m de la pharmacie et des commerces, avec un parking réservé pour les médecins.

AGENDA

- jeudi 8 janvier 2015 : Conférence «La débâcle de 1940, origine du désastre» par Serge DOESSANT
- jeudi 5 février 2015 : Conférence « Médecine traditionnelle chinoise » Dr Bingkaï LIU
- jeudi 5 mars 2015 : Conférence « Prof chez les taulards» Mme Aude SIMEON
- jeudi 12 mars 2015 : Musée de l'école vétérinaire date limite d'inscription 15 février 2015
- mars 2015 : parution Arbre d'Hippocrate n° 147
- jeudi 2 avril 2015 : Conférence « l'Homéopathie » par le Dr Marie-Jeanne GODEAU
- mercredi 6 mai 2015 : Giverny date limite d'inscription 31 mars 2015
- jeudi 7 mai 2015 : « Une aventure poétique hors du commun : Rimbaud et Verlaine »
par François LAURENT
- mardi 9 au samedi 13 juin 2015 : l'Auvergne, ses Volcans, sa Limagne.
date limite de préinscription 15 février 2/15

Tout texte signé dans ce journal n'engage que son auteur

Conception et réalisation : le bureau de l'AMVARP.

Imprimerie PORT ROYAL: 78190



Bonnes fêtes de fin d'Année et Meilleurs Vœux 2015